

## 新威社區發展協會-樂耆老活動\_美麗社區集體創作

日期:2019/10/16

地點:高雄市六龜區新威社區發展協會

### 開場與創作時間

由駱慧文與謝臥龍教授帶領的研究團隊進入原鄉耆老社區帶領幸福創作活動。新威社區的耆老們都創意十足，在團體作畫的課程中，將新威社區的風景，例如新威國小的校舍以及社區當中一顆有精神象徵的大樹，以蠟筆、水彩或拼貼的方式呈現在畫布上，加上高師大藝術創作團隊的協助，一幅幅美麗的畫作順利完成。社區的耆老們開心的在台上分享作畫過程中的感受以及想法，讓大家都看到耆老們的活力以及創造力。



<圖 1:社區總幹事與研究團隊致歡迎詞>



<圖 2:團體創作活動剪影 1>



<圖 3:團體創作活動剪影 2>



<圖 4:團體創作活動剪影 3>



<圖 5:社區午餐共餐時間>

### 創作分享時間

團體繪畫的活動，讓社區的耆老們可以相互合作，共同完成一幅畫作。更重要的是，在完成畫作的過程當中，耆老們會想到在社區每一個特別景點的所經歷的事情。像是有一位七十幾歲的阿嬤，她把新威國小的建築物和操場畫到畫作中，因為孫女放學後，會拉著阿嬤到新威國小的操場玩，新威國小有著孫女與她美好的回憶。有一位阿公將新威社區中一棵高大的樹畫在畫作中，阿公提到這棵是社區當中高聳而獨立的大樹，社區中的大家都知到它的存在，也是社區的一個地標。有另外一位阿嬤把社區中的廟畫到畫中，這座廟是平常社區的社交場所，許多耆老會在下午會在晚飯後聚集在廟埕閒話家常，小孩子們會在廟埕追逐嬉戲，阿嬤很喜歡在廟埕的時光。



<圖 6:耆老幸福社區集體創作分享時間 1>



<圖 7:耆老幸福社區集體創作分享時間 2>



<圖 7:耆老幸福社區集體創作分享時間 2>



<圖 8:耆老幸福社區集體創作分享時間 3>



<圖 9:耆老幸福社區集體創作分享時間 3>



<圖 10:新威社區 2019/10/16 美麗社區團體創作作品>

透過團體作畫，讓社區的耆老們回想起在社區中的幸福時光，增加對社區的了解以及認同，並且加深社區中人與人的關係。



- 主題:藍天白雲下吉貝木棉一甲子的守護
- 成員:4位客家奶奶
- 這是參與度不高的奶奶組，但耆老還是配合老師與助教的帶領貼上各種人物拼貼和許多美麗的蝴蝶、蜻蜓與調皮的猴兒。社區大樹下各種人群的圍繞一參天的大樹彷彿是守護社區的耆老們的化身，以圓滿的一生完成對兒孫的呵護。相聚的人群拼貼也表現出奶奶們看到兒孫相聚一堂，熱鬧歡聚的幸福心情。



- 主題：校園操場上的快樂時光
- 成員：3位客家爺爺

- 這是本回新威社區耆老藝術活動中唯一的男生團體。沒有太多互動的三位爺爺相當認真的畫滿屬於自己的操場角落，以多角度的畫出俯視的校園畫面，跑道旁有房子、美麗的步道、水窪綠樹和象徵新威的吉貝木棉大樹。特別是顯眼的畫布中央，則特意留下許多空白，只有簡筆的玩樂設施、拼貼的女性模特兒與童稚可愛的小女孩，這樣簡單的圖片是拘謹的老爺爺們連結生命美好的內斂回憶，也帶來創作與分享時的笑容。

- 跨越荖濃溪的『新威景觀大橋』是社區的重要地標，紫斑蝶造型的大橋是六龜地區茂林與屏東的交通樞紐。在灌溉豐饒農作物的荖濃溪畔蒼綠的大樹下有著許多歡樂的回憶：母子牽手慢行、一張等候人們暢聊相聚的美味餐桌、佈滿花朵蝴蝶的花叢、童趣的動物拼貼，與飛在天上的心形和紅唇圖案，都代表奶奶們幸福回憶與飛翔自在的心情。



- 主題：新威景觀大橋旁的綠意大樹
- 成員:4位客家奶奶



- 主題:客家祖宅院落裡幸福的回憶
- 成員:四位客家奶奶

- 這幅畫的意象是來自於一位成員奶奶自行提供的照片—自小長大的客家祖宅。
- 紅磚瓦與四合院院落古樸是奶奶們幸福的回憶。高高掛上的客家花布圖案的燈籠遙想起重要節慶與新婚的歡樂；宅院旁精細拼貼而成的大樹，高聳守護著幸福的家、屋前水色的顏色代表六龜美濃常見灌溉水圳--這是務農為主的社區重要的灌溉資源，也有許多童趣嬉水玩樂的美好回憶。

- 主題:翠綠的桃花心木林蔭小路是社區的悠然秘境

- 成員:3位客家奶奶與1位原住民奶奶



- 這是唯一一個的原住民奶奶成員為主導者的畫我社區集體創作。以豐饒的食物和美酒作為幸福的象徵，擺滿畫面的食物和人群相聚吃吃喝喝的拼貼，彷彿是慶典的歡樂展現，整個畫作背景上也展現原住民落獨特的塊狀與線條圖騰，讓作品有著明亮與朝氣的幸福意象。